

Evaluation criteria for the depth drawing

Критерии оценки глубины чертежа

Shading, proportion, detail Затенение, пропорции, детализация	Proportion, contour, deep blacks, smoothness, and blending. Пропорции, контур, глубокий черный цвет, гладкость и растушевка.
Sense of depth Чувство глубины	Changing focus, contrast, size, and perspective. Изменение фокуса, контраста, размера и перспективы.
Composition Состав	Complete, full, balanced, and non-central. Полный, полный, сбалансированный и нецентральный.

Словарь для рисования глубины

atmospheric perspective атмосферная перспектива	making things that are far away seem blurred and less contrasty делая вещи, которые находятся далеко, кажутся размытыми и менее контрастными
background фон	the part of an artwork that is far away часть произведения искусства, которая находится далеко
blending смешивание	in drawing: mixing from light to dark greys; in painting: mixing from one colour to another в рисунке: смешивание от светлого к темно-серому; в живописи: смешивание одного цвета с другим
blurring details размытие деталей	making small things have less detail so they seem far away делать мелкие предметы менее детализированными, чтобы они казались далекими
central composition центральная композиция	an arrangement where the most important thing is in the middle расположение, в котором самое важное находится посередине
composition состав	the arrangement of things in an artwork расположение вещей в произведении искусства
contrast контраст	the difference between the lights and darks разница между светом и тьмой
creativity креативность	ideas that are useful, unique, and insightful идеи, которые являются полезными, уникальными и проницательными
cropping обрезка	cutting off part of a picture вырезание части изображения
decreasing contrast уменьшение контраста	making the difference between the lights and darks smaller so that things look muddier and far away уменьшение разницы между светлыми и темными участками, чтобы все выглядело более мутным и далеким

depth глубина	the sense that some things are near and others are far away ощущение, что некоторые вещи рядом, а другие далеко
idea development развитие идеи	a process that is used to create useful, insightful, and unique ideas процесс, который используется для создания полезных, проницательных и уникальных идей
increasing contrast увеличение контраста	making the range between the lights and darks bigger so that things look more intense and near увеличение диапазона между светлыми и темными участками, чтобы предметы выглядели более насыщенными и близкими
insightful проницательный	something that shows deep thinking что-то, что показывает глубокое мышление
non-central composition нецентральная композиция	an arrangement where the most important thing is NOT in the middle расположение, в котором самое важное НЕ находится посередине
perspective перспектива	using diagonal lines that converge to create a realistic sense of depth использование диагональных линий, которые сходятся, чтобы создать реалистичное ощущение глубины
rotating вращающийся	turning a picture to a new angle поворачиваем картинку под новым углом
sharpening details заточка деталей	making small things have more detail so they seem close up делать мелкие вещи более детализированными, чтобы они казались крупным планом
thumbnail drawings эскизы рисунков	small drawings that are used to develop the composition of an artwork небольшие рисунки, которые используются для разработки композиции произведения искусства.
unique уникальный	something that is rare, or one-of-a-kind что-то редкое или единственное в своем роде
zooming in/zooming out увеличение/уменьшение масштаба	making a picture seem closer (zoom in) or further away (zoom out) сделать изображение ближе (приблизить) или дальше (уменьшить)